



MANUAL DE USO E CONSERVAÇÃO

MANUAL DE USO E CONSERVAÇÃO

Nossos produtos são de design autoral exclusivo, desenvolvidos e produzidos no Brasil. Utilizamos matérias primas de primeira qualidade e uma combinação de processos artesanais cuidadosos com técnicas de produção industrial.

Se você adquiriu ou pensa em adquirir uma peça Studio Massa, pedimos que observem as orientações a seguir para evitar possíveis danos de uso.

Em caso de dúvidas, entre em contato conosco via contato@studiomassa.com.br.

INFORMAÇÕES GERAIS IMPORTANTES

- Podem ocorrer variações de cores, pequenas dimensões e texturas das peças em virtude das características dos materiais naturais e processos de produção.
- Não expor os móveis e/ou tecidos à luz solar direta ou claridade intensa afim de evitar alterações de coloração e/ou textura dos materiais.
- Não utilizar álcool ou quaisquer outros tipos de solventes, químicos e/ou abrasivos nas peças.
- Não expor os móveis à água, umidade, maresia, chuva ou calor intenso e evitar encostar os móveis na parede para preservar de possível umidade.
- Sempre proteger as superfícies dos móveis de quaisquer fontes de calor (como copos com líquidos quentes, panelas, travessas e outros) para não danificar os materiais e acabamentos.
- Não arraste suas peças e sempre que for necessário, tentar movimentar os móveis pela base (especialmente os que possuem pedras e mármore, em virtude do peso dos mesmos).
- Estofados com almofadas soltas, indicamos virá-las e afofá-las periodicamente para evitar alterações do formato original.

As dicas de manutenção possuem apenas caráter informativo, o Studio Massa não se responsabiliza por nenhum dano uso ou ocorrido durante a tentativa de remoção de manchas e/ou limpeza.

ESTOFADOS

TECIDOS:

- Os tecidos utilizados nos nossos estofados possuem diferentes tipos de composição e estão sujeitos a variações de tonalidade, de acordo com o lote de fabricação.
- Os tecidos podem ser limpos usando aspirador em baixa rotação, escovação com cerdas bem macias ou pano úmido.
- Tecidos podem sofrer alterações de coloração em virtude de exposição à luz solar e/ou artificial (direta ou indireta).
- Não utilizar Vaporetto ou similar, álcool ou quaisquer outros tipos de solventes e/ou abrasivos.
- Caso líquidos sejam derramados, retire o excesso com papel absorvente ou pano limpo, sem esfregar.
- INDICAMOS A LAVAGEM SOMENTE POR EMPRESAS ESPECIALIZADAS, inclusive de almofadas soltas, que devem ser lavadas sem remoção do enchimento.

COURO NATURAL:

- Ocorrem alterações na coloração original com o tempo em virtude das características do material natural, e, o aspecto envelhecido se acentua.
- Podem conter marcas e cicatrizes naturais da peça.
- Podem ser limpos regularmente com pano seco e limpo.
- Exposição ao sol causa rachaduras, ressecamento e desbotamento no couro.
- Em caso de ressecamento, para manutenção, pode-se utilizar vaselina líquida com pano macio em movimentos circulares, retire o excesso com flanela limpa e seca. Sempre teste o produto antes em área pequena e escondida antes de aplicar em toda peça.
- Pequenas marcas ou riscos de uso podem ser amenizados com um pano úmido aquecido colocado sobre o estofado.
- Não utilizar Vaporetto ou similar, álcool ou quaisquer outros tipos de solventes e/ou abrasivos.

MADEIRA MACIÇA:

- A madeira maciça, como todo material natural, possui características próprias de coloração, veios e nós que podem ter variações significativas de acordo com o lote, portanto, não é possível escolher tais características. Amostras e/ou produtos de mostruário servem apenas

como referência e estas diferenças não se qualificam como defeitos, nem são passíveis de troca.

- Madeira sofre alteração de coloração por exposição à luz direta e indireta.
- Variações climáticas podem gerar pequenas fissuras, movimentos e rachaduras na peça sem comprometimento do material.
- Para limpeza pode-se utilizar pano seco ou levemente umedecido.
- Sempre secar bem as peças com pano macio, sem esfregar.
- Não utilizar álcool ou quaisquer outros tipos de solventes e/ou abrasivos.
- Evitar contato direto com água e calor intenso e proteger a superfície com apoios para copos, vasos, xícaras, objetos quentes, entre outros.

LACA:

- Para limpeza pode-se utilizar pano macio seco ou levemente umedecido.
- Sempre secar bem as peças com pano macio, sem esfregar.
- Não utilizar álcool ou quaisquer outros tipos de solventes e/ou abrasivos.
- Evitar contato direto com água e calor intenso e proteger a superfície com apoios para copos, vasos, xícaras, objetos quentes, entre outros.
- Cuidado com objetos cortantes e pontiagudos que poderão arranhar e marcar a pintura.

VIDROS:

- Para limpeza utilizar pano macio e produtos específicos para limpeza de vidros ou álcool.
- Não utilizar produtos abrasivos, palhas de aço, objetos ásperos ou pontiagudos.
- Cuidado com objetos cortantes e pontiagudos que poderão arranhar e marcar o vidro permanentemente.
- Proteger sempre o vidro ao colocar objetos quentes.

MÁRMORES:

- Os mármore, como todo material natural, possuem características próprias de coloração, veios, marcas e machas que variam de acordo com o lote, portanto, não é possível escolher tais características. Amostras e/ou produtos de mostruário servem apenas como referência e estas diferenças não se qualificam como defeitos, nem são passíveis de troca.
- Evitar contato direto com água e calor intenso e proteger a superfície com apoios para copos, vasos, xícaras, objetos quentes, entre outros.
- Podem ser limpos com pano umedecido e sabão neutro líquido.
- Sempre secar bem as peças com pano macio, sem esfregar.

- Não utilizar álcool ou quaisquer outros tipos de solventes e/ou abrasivos nem produtos oleosos. Em caso de queda de quaisquer líquidos (inclusive água) secar imediatamente a superfície. Estes produtos podem danificar permanentemente o mármore.
- Cuidado com objetos cortantes e pontiagudos que poderão arranhar e marcar o mármore permanentemente.

AÇO:

- O aço carbono recebe acabamento de pintura eletrostática a pó. Atritos e batidas podem danificar a pintura.
- Cuidado com objetos cortantes e pontiagudos que poderão arranhar e marcar a pintura.
- Podem ser limpos com pano umedecido e sabão neutro líquido.
- Sempre secar bem as peças com pano macio, sem esfregar.
- Não utilizar álcool ou quaisquer outros tipos de solventes e/ou abrasivos.
- Evitar a exposição dos móveis de aço carbono à maresia, chuva, sol ou o contato direto com a água. Isso pode manchar a pintura e enferrujar a peça.

TAPETES:

- São produtos feitos manualmente e podem ter variações mínimas de medidas em virtude do processo de fabricação.
- Utilizar aspirador de pó uma vez por semana, sempre utilizando um bocal liso.
- Não expor ao sol.
- Para lavagem utilizar APENAS lavanderias especializadas, o tapete só pode ser lavado à seco.
- Não utilizar álcool ou quaisquer outros tipos de solventes e/ou abrasivos.

GARANTIAS

Os produtos Studio Massa possuem os prazos de garantia a seguir para defeitos de fabricação, contados a partir da data de emissão da Nota Fiscal:

- **MÓVEIS:** Garantia de 12 meses, incluindo os 90 (noventa) dias de prazo legal previsto pelo artigo 26 do Código de Defesa do Consumidor.
- **OBJETOS E ACESSÓRIOS:** Garantia de 90 dias, prazo legal previsto no artigo 26 do Código de Defesa do consumidor.

Para devolução ou troca de produtos com defeitos, entrar em contato via contato@studiomassa.com.br, dentro do prazo de garantia oferecido.

Os produtos devem, preferencialmente, ser devolvidos na embalagem original, junto com a nota fiscal e acessórios (caso o produto possua algum).

Os produtos serão analisados pelo Studio Massa ou empresa indicada e se for constatado que não há defeito de fabricação, os mesmos serão reenviados para o cliente. Os custos de reenvio serão de responsabilidade do cliente.

Nos casos cobertos pela garantia, o Studio Massa, após análise, fará a troca de peças ou componentes, reparo parcial ou troca do produto com defeito. O Studio Massa não tem obrigação de consertar, trocar ou restituir produtos que apresentem sinais de mau uso ou danos provenientes dos mesmos.

SEMPRE CONFIRA OS PRODUTOS AO RECEBÊ-LOS e recuse a entrega caso a embalagem esteja aberta, o produto avariado ou em desacordo com o pedido e faltando peças.

A GARANTIA NÃO ABRANGE:

- Defeitos ocasionados durante o transporte, içamento ou montagem quando não tiverem sido realizados pelo Studio Massa ou profissionais por ela designada.
- Manutenções, adaptações ou modificações realizadas nos produtos.
- Danos causados pela falta de cuidado, uso ou esforço indevido e diferentes daqueles para os quais os produtos não foram explicitamente indicados.
- Desgaste, peeling, laseamento e desbotamento dos tecidos, couros e tapetes em decorrência do uso, da limpeza e/ou da incidência de luz artificial e solar intensa ou indireta.
- Variações de tonalidade e/ou textura e padrões da madeira natural e do mármore, por razões naturais, e/ou exposição à luz direta e indireta contato direto com água e calor intenso.
- Descaracterização do produto causada por agentes externos, como água, maresia, ferrugem, fungos, cupins e outros além de acidente, quedas e sinistros.
- Problemas relacionados ao acondicionamento (produtos embalados durante longo período com plástico ou embalagens fechadas e abafadas) ou local inadequado onde o produto foi colocado, tais como: pisos desnivelados, paredes com umidade, infiltração ou pouca resistência, áreas externas com exposição solar, chuva e outros.
- Peças de ponta de estoque.
- Falta de apresentação da respectiva Nota Fiscal de venda.